

安全開催

株式会社角川大映スタジオ 様

検査対象：映画制作スタッフ・キャスト

検査人数：約 100 人

検査頻度：月 1 回

検査を導入した目的

安全な環境で映画を撮影するため。導入のきっかけは、クライアント（製作委員会）からの PCR 検査実施要請

SB 新型コロナウイルス検査センターの検査を導入した理由

PCR 検査を安価で受けることができるため。以前は感染拡大防止策として抗体検査の導入を検討していた



唾液 PCR 検査を使った感想

鼻咽頭ぬぐい液での PCR 検査や抗体検査と比べて、唾液 PCR 検査は検体（唾液）を簡単に短時間で採取することができる

導入して良かった点

撮影を実施する際に、映画制作のキャスト・スタッフがスクリーニング検査を受けることで安心感がある。また、コロナ禍でなかなか撮影場所を借りられない状況でも、PCR 検査を受けていることで撮影交渉をスムーズに実施することができる。実際に場所を借りて撮影する際も、関係者の方に安心いただきながら撮影を実施することができる

陽性疑いが出た場合の対応

近くのクリニックと連携し、鼻咽頭ぬぐい液による PCR 検査を実施

今後の利用について

今後もクライアントからの要請があった場合、引き続き利用することを検討していきたい

